



SIIRT İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

2020

WISE

09 - 13 KASIM

12

ÖDEU TAKİP SİSTEMİ

0484 223 10 28

arge56@meb.gov.tr

siirt.meb.gov.tr

@mem_siirt

@siirtmem



1)

$$(a_n) = n^2 - n$$

dizisinin 3.terimi ile 5.teriminin çarpımı kaçtır?

- A) 15 B) 26 C) 45 D) 60 E) 120

2)

Genel terimi

$$(a_n) = \frac{1}{1} + \frac{1}{2} + \frac{1}{3} + \dots + \frac{1}{n}$$

olan dizinin 5.terimi 3.terimden kaç fazladır?

- A) $-\frac{2}{15}$ B) $\frac{7}{20}$ C) $\frac{1}{2}$ D) $\frac{9}{20}$ E) $\frac{3}{5}$

3)

Genel terimi

$$(a_n) = \log_3 \left(1 + \frac{1}{n} \right)$$

olan dizi 8 terimli sonlu bir dizidir.

Buna göre, bu dizinin terimleri toplamı kaçtır?

- A) $\log_3 16$ B) 1 C) $\log_3 24$
D) 2 E) $\log_3 36$

4)

Genel terimi

$$(a_n) = \frac{8n+b}{5+cn} \text{ olan dizi bir sabit dizidir.}$$

$a_{11} + a_{22} + a_{12} + a_{21} = 16$ ise, $b+c$ kaçtır?

- A) 8 B) 10 C) 18 D) 22 E) 25

5)

Bir (a_n) dizisinde

$$a_2 = 3 \text{ ve } a_{n+1} = \frac{n}{3} \cdot a_n$$

olduğuna göre, a_{12} kaçtır?

- A) $\frac{9!}{3^{10}}$ B) $\frac{11!}{3^9}$ C) $\frac{10!}{3^{11}}$ D) $\frac{11!}{2 \cdot 3^8}$ E) $\frac{10!}{6^{10}}$

6)

Aşağıda verilen ifadelerden hangisi doğrudur?

- A) (1, 4, 7, ...) bir dizi belirtir.
B) $(-1)^n$ sabit bir dizidir.
C) $\tan\left(\frac{n\pi}{12}\right)$ bir dizi belirtir.
D) $\cos\left(\frac{n\pi}{2}\right)$ ile $\sin\left(\frac{n(\pi+1)}{2}\right)$ eşit dizilerdir.
E) $(-1)^n$ ile $\cos\left(\frac{n\pi}{2}\right)$ eşit dizilerdir.

7)

Genel terimi

$(a_n) = n(16-n)$ olan dizinin kaç terimi 60 tan büyüktür?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

8)

Genel terimi

$(a_n) = 6-n^2$ ve $(b_n) = n(n^3-4)$ olan dizilere göre,

$(c_n) = \frac{(a_n)-(b_n)}{(a_n)+(b_n)}$ dizisinin ilk terimi kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

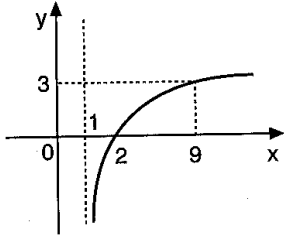
9)

Genel terimi

 $(a_n) = \frac{3n+46}{n+2}$ olan dizinin kaç terimi tam sayıdır?

- A) 4 B) 6 C) 7 D) 8 E) 10

10)

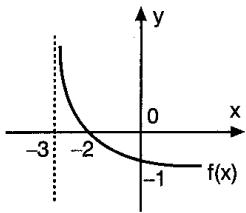


Şekilde,
 $f(x) = \log_m(x-1)$
fonksiyonunun grafiği
verilmiştir.

Buna göre, $f(65)$ kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

11)



Şekilde,
 $f(x) = \log_a(x+b)$
nin grafiği verilmiştir.

Buna göre, $a \cdot b$ kaçtır?

- A) -1 B) $-\frac{2}{3}$ C) $-\frac{1}{3}$ D) 1 E) $\frac{2}{3}$

12)

 $\log_{11}9 = x$ olduğuna göre,

$$\frac{\log_9 6}{\log_{99} 6}$$

İfadesinin x türünden eşitli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $1 - \frac{1}{x}$ B) $1 + \frac{1}{x}$ C) $x + \frac{1}{x}$
D) $x - \frac{1}{x}$ E) $\frac{2x}{3}$

13)

$$\ln(x \cdot y^3) = 3$$

$$\ln\left(\frac{x^2}{y}\right) = -8$$

olduğuna göre, $x \cdot y$ kaçtır?

- A) e^{-5} B) e^{-3} C) e^{-1} D) e E) e^2

14)

$$(\ln x)^2 - 3 \ln x - 28 = 0$$

olduğuna göre, x In alabileceği değerlerin çarpımı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) e^{-3} B) e^{-2} C) e^2 D) e^3 E) e^4

15)

$$\log_{49} 125 \cdot \log_9 7 \cdot \log_5 27$$

İşleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{2}{3}$ C) $\frac{3}{4}$ D) $\frac{3}{2}$ E) $\frac{9}{4}$

16)

$$\log 2 = 0,30103 \text{ olduğuna göre,}$$

$$-\log 72 - \log \frac{1}{9}$$

İşleminin sonucu kaçtır?

- A) 0,09691 B) 0,90309 C) 1,09691
D) -1,90309 E) -0,90309

17)

$\log 3 = 0,4771$ olduğuna göre, 90^{10} sayısı kaç basamaklı bir sayıdır?

- A) 16 B) 17 C) 18 D) 19 E) 20

18)

$$\log_{\frac{1}{2}}(x-4) > -2$$

eşitsizliğini sağlayan x in en geniş aralığı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $-2 < x < 6$ B) $2 < x < 6$ C) $0 < x < 4$
D) $4 < x < 8$ E) $0 < x < 8$

19)

$$\log 2 = 0,301 \text{ olmak üzere,}$$

$$x = 2^{30}$$

$$y = 5^{20}$$

$$z = 20^{10}$$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) $y < z < x$ B) $z < y < x$ C) $x < y < z$
D) $y < x < z$ E) $x < z < y$

20)

$$\frac{1}{2} + \log_4 x = \log_4(x+6)$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{3}{4}$ C) $\frac{3}{2}$ D) 4 E) 6

1. Aşağıdaki cümlelerden hangisi paragrafın giriş cümlesi olmaya uygun değildir?

- A) Aynı dili konuşanlar değil, aynı duyguları paylaşanlar anlaşılabilir.
 B) Abasıyanık'ın bu hikâye kitabındaki gereksiz betimlemeleri eserin anlatımına gölge düşürmüştür.
 C) Cahit Sıtkı Tarancı'nın şiirlerinde ölüm korkusu ön plana çıkar.
 D) Hayatın gerçek amacı bilgi değil eylemdir.
 E) Kabul edilen bir yanlışlık, kazanılmış bir zaferdir.

2. ... Kimisine göre Messi, kimisine göre Ronaldo dünyanın en iyi futbolcusudur. Bu konuda öne sürülen nedenler veya değerlendirme kriterleri de kişiden kişiye değişmektedir. Messi, dar alanda topu çok güzel çevirirken Ronaldo'da bu meziyet yoktur. Ronaldo, çok uzun koşular yapabilirken Messi'nin uzun süre koşmadığı, hemencecik yorulduğu ve oyundan düştüğü aşikardır. Hatta Forlan'a da dünyanın en iyi futbolcusudur, diyenler az değildir. Anlaşılan bunun için bir ölçüt belirlemek oldukça zordur.

Bu parçanın başına düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) Dünyanın en iyi futbolcusunu belirlemek için birçok kriter vardır. Bu konuda bir karara varmak da oldukça güçtür.
 B) Messi mi Ronaldo mu dünyanın en iyi futbolcusudur yargısı öteden beri tartışılmaktadır.
 C) Dünyanın en iyi futbolcusu olmak sanıldığı kadar kolay bir iş değildir.
 D) Ronaldo ve Messi için dünyanın en iyi futbolcuları demek bizi yanıltabilir.
 E) Dünyanın en iyi futbolcusu kimdir tartışmasının niçin bu iki futbolcu üzerinde yürütüldüğünü bir türlü anlayamadım.

3. Ahmet Hamdi Tanpınar, Türk edebiyatına hemen hemen her alanda birçok ünlü yapıt kazandırmıştır. (I) Bu yapıtları tür olarak birbirinden ayırt etmek oldukça güçtür. (II) Tanpınar'ın hangi türdeki yapıtını okursak bu en güzeldir demekten başka bir şey geçmez içimizden. (III) Edebiyatımızda hemen hemen her türde çok başarılı yapıtlar ortaya çıkmıştır. (IV) Onun için bu yapıtlardan hangisini önce okumalıyız diye sabırsızlanırsınız. (V)

Yukarıdaki paragrafta düşüncenin akışını bozan cümle hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

- A) I B) II C) III
 D) IV E) V

4. Onun hiçbir zaman ben bu konuyu tam öğrendim, dediğine şahit olmadım. Sürekli daha çok daha çok deyip araştırmasını sürdürürdü. Bilgilerini bir iki kaynak veya yerden değil birçok kaynak ve yerden edinmeye çalışırdı. Bir yerden aldığı bir bilgiyi başka yerden aldığı bilgiyle karşılaştırır, sonra bunlardan kendince bir şeyler ortaya çıkarırdı. Bu bilgilerini zaman geçirmeden uygulamaya geçirmeye çalışır ve bunları sürekli yeni bilgilerle destekleme yoluna giderdi.

Bu parçada sözü edilen kişinin hangi özelliği ön plana çıkarılmıştır?

- A) Konuyu tam öğrenmeye başladıktan sonra bunları uygulamaya geçiren ve sonlandıran biridir.
 B) Başkalarının bilgilerinden faydalanmayarak kendisi bir şeyler üretmeye çalışır.
 C) Sürekli araştıran, edindiklerini uygulamaya koymaya çalışan ve bunları geliştiren biridir.
 D) Her şeyden kuşku duyan, özgüveni gelişmemiş biridir.
 E) Çalışmalarını bir türlü sonlandıramadığı için bunalımlı bir ruh haline sahiptir.

5. Sanat eserlerini başarılı kılan birçok bileşen olsa da üslup her zaman at başı oynamıştır. Fuzuli'nin Leyla ve Mecnun eserinin bütün dünyaya mal olmasını sağlayan, Cengiz Aytmatov'un eserlerine bütün dünyanın büyük ilgi göstermesinin nedeni eserlerin biçemleridir. Fuzuli'nin "Leyla ve Mecnun" mesnevisi ile aynı içeriğe sahip onlarca eser vardır. Bu sanatçılar, üsluplarıyla kendilerini topluma beğendiremedikleri için kalıcı olamadılar. Bu örnekler çoğaltılabilir. Eserde anlatılan değil anlatım, sanat eserini en öne koyar her zaman.

Bu parçada anlatılanlar aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

- A) Sanat eserlerini kalıcı kılan etmenlerden içeriğin rolü nedir?
- B) Aynı konu niçin farklı kişiler tarafından ele alınmaktadır?
- C) Farklı farklı anlatım teknikleri deneyen kişilerin topluma mal olması doğal mıdır?
- D) Sanat eserlerinin üslubunda hangi özellikler ön plana çıkarsa o sanat eserini ön plana çıkarır?
- E) Sizce sanat eserini başarılı kılan en önemli özellik nedir?

6. Hayatın ayrı edebiyatın ayrı olduğu bir dünya düşünmüyorum. Hayatın her alanında edebi bir terennüm bir şekilde söz konusudur. Yalnız kaldığımızda en büyük dostlarımız yalnızlık kokan şiir kitapları değil mi? Peki ya kafamızı dinlendirmek istediğimizde bir doğa romanından daha çok ne yardımcımız olabilir. Biliyorum, edebiyat yaşamın rengi, yaşam da edebiyatın ta kendisidir. Gerisini düşünmüyorum bile.

Bu paragraf için en uygun başlık hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

- A) Hayat ve Edebiyat
- B) Edebiyatın Gücü
- C) Hayatın Anlamı
- D) Edebiyat ve Doğa
- E) Yaşam ve Dünya

7. (I) Yazar, bu eserini İç Anadolu halkının yaşamına, kültürüne, gelenek ve göreneklerine ayırmış. (II) Onların giyimleri, kuşamları, düğünleri, sünnet törenleri eseri baştan sona kuşatmış. (III) Bunları anlatırken o yörenin tarihsel geçmişine de değinmiştir. (IV) Eserinde yöresel söyleyişlere başvurmuş oldukça etkileyici bir dil kullanmıştır. (V) Yer yer yaptığı betimlemelerde ise oldukça gerçekçi davranmıştır. (VI)

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?

- A) II
- B) III
- C) IV
- D) V
- E) VI

8. I. Didaktik şiirle lirik şiirin birbirine çok yakın şiir türleri oldukları söylenir.

II. Duygusal yönü zayıf olan didaktik şiirlerde ise ahlaki bir ders vermek ve bilgi aktarmak amaçlanır.

III. Didaktik şiirle lirik şiir birçok açıdan farklılıklar içermektedir.

IV. Lirik şiirlerde hedef kitlenin beynine değil kalbine seslenme söz konusudur.

V. Bazı kişiler tarafından öne sürülen bu düşüncenin doğru olmadığı apaçıktır.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturması için hangilerinin birbiriyle yer değiştirmesi gerekir?

- A) I ile III
- B) II ile III
- C) II ile V
- D) II ile IV
- E) III ile IV

9. (I) Mustafa amcanın uzun boyu, sivri burnu mahallede herkesin dikkatini çekiyordu. (II) Yürürken çok hızlı bir şekilde yürürdü. (III) Belinde çocukluktan gelen bir kambur vardı. Bu kamburu onun mahallede "Kambur Mustafa" lakabını almasına neden olmuştu. (IV) Mustafa, her zaman neşeli bir ruh haline sahip, içten ve samimi bir kişilik olarak da ön plana çıkar. (V) Hiçbir zaman yüzünü hiçbir şeye ekşittiğine mahalleli bir gün bile şahit olmadı. (VI) O, sevgi dolu yüreği ve sevecen kişiliğiyle mahallenin Kambur Mustafa'sıydı hep.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?

- A) II
- B) III
- C) IV
- D) V
- E) VI

10. Her geçen gün okullarımızda daha çok proje yapılmaktadır. Bu da okullarımızda girişimci ruhu ön plana çıkarmaktadır. Böylece yeni nesil bilgiyi depolayan değil, bilginin yolunu öğreten bir paradigmaya sahip olacaktır. Önemli olan da budur. Mevcudu yüklemek artık eğitim sistemlerinde pek bir anlam ifade etmemektedir. Her beyin bir proje olursa her alanda çok hızlı bir ilerlemeye imza atacağız. Bu da mutlu ve aydın bir toplum olarak modern dünyada yerimizi almak demektir.

Bu paragrafın konusu hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

- A) Okullar bilginin yuvası kabul edildiği için bilginin gücü okullarda ortaya çıkmaktadır.
- B) Okullarımızda gün geçtikçe daha çok proje yapılmaktadır. Bu da birçok olumlu sonucu beraberinde getirmektedir.
- C) Çağdaş toplumlarda bilgi büyük bir güç olarak kabul edilmektedir.
- D) Modern dünyada yer edinmek için bundan sonra çok daha fazla proje üretmemiz gerekir.
- E) Mutluluğun anahtarı her zaman devamlı ve planlı çalışmaktan geçer.

11. Bir işte başarılı olmanın en önemli koşulu o işte başarılı olmaya dair kuvvetli bir inanç beslemektir. Daha yola çıkmamışken yenilgiyi kafanızdan geçirmişseniz zafer sizin için çok uzaklardadır demektir. Hatta Kaf Dağı'nın arkasındadır. Kafanızda beliren binlerce şüphe ile muhtemelen ben bu işi başaramayacağım diye içinizden geçireceksiniz. Bu düşünceyle parlak bir sonucun ortaya çıkmayacağı kuşkusuzdur. Onun içindir ki başarı her şeyden evvel yapacağımız işe kuvvetli bir inanç beslemekle ortaya çıkar.

Bu paragrafın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çok şüpheli kişilerin başarılı olması ancak bu şüphelerini yenmeleriyle mümkündür.
- B) Her başarının ardında disiplinli ve planlı bir çalışma yatar.
- C) Yenilgi de başarı gibi hayatın bir gerçeğidir. Yenilebiliriz önemli olan vazgeçmemektir.
- D) Hiç kimse başarısız olmak için yola çıkmaz yalnız başarılı olmak için de bazı nedenler vardır.
- E) Başarılı olacağımıza duyacağımız kuvvetli inanç başarılı olacağımızın en önemli koşuludur.

12. Her güzel etkinliğin arkasında mutlaka güzel bir düşünce yatar. Güzel bir şeyin bir altyapı olmadan ortaya çıktığına hiç rastlamadım. Bir futbol oyununu düşünün. Takımın teknik direktörü, kimin nerede nasıl oynayacağını öncelikle kafasında tasarlar. Sonra bunu uygulama aşamasına getirir. Hiçbir ressamın resmindeki güzellik tesadüfi değildir. Yine hiçbir mühendisin yaptığı bir cihazı bir an için yaptığını söyleyemeyiz. Bunlar her şeyden evvel güzelce düşünülmüş taşınılmış işlerdir.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Güzel bir şeyi ortaya çıkarmak için kişi sabırlı olmalıdır çünkü hiçbir şey bir anda ortaya çıkmaz.
- B) Her güzel şey önce düşüncede başlar.
- C) En büyük yanılğı düşünmeden bir işe girişmektir.
- D) Bir takımın başarısı bireysel başarının her zaman önünde yer alır.
- E) Düşüncede başlayan her şey güzeldir.

13. Çoğumuz çocuklarımıza örnek olmaya çalışırız. Bu konuda şüphesiz hepimizin en başta yaptığı çocuklarımıza nasihatlerde bulunmaktır. Sigara elimizde saatlerce sigara içmenin zararlarını veya saatlerce o kanaldan bu kanala gezinirken televizyon başında gereksiz vakit geçirmeyi anlatırız çocuklarımıza. Doğrusu buna kendimizi de inandırmak isteriz. Araştırmalar bu yaklaşımın bir işe yaramadığını ortaya çıkarmıştır. Yaptıklarımız söylediklerimizin her zaman bir adım önündedir.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) En güzel nasihat iyi bir örnek olmaktan geçer.
- B) Neyi ne zaman söyleyeceğimizi bilmezsek söylediklerimizin bir kıymeti olmaz.
- C) Çocuklarımıza ancak onların seviyesine inerek örnek olabiliriz.
- D) Çocuklar sürekli aynı şeyi duymaktan pek hoşlanmazlar.
- E) Her söylenilen şey çocuklarda bir etki oluşturmayabilir. Önemli olan söylediklerimizi uygun ortamlarda ve tekrar ede ede söylemektir.

14. Bir sanat eserinin ayakta kalabilmesi her şeyden evvel arkasında toplumsal bir desteğin olmasına bağlıdır. Toplumla bütünleşmeyen topluma mal olmayan sanat yapıtları er veya geç tozlu raflara mahkûm olur. Bugün klasik eser olarak bildiklerimiz de toplumla bütünleştikleri için ayakta. Kendi egosunu tatmin peşinde olan sanat yapıtlarını insanlar niçin okusun ki? İnsanlar, kendimden bir şey bulabilirim düşüncesiyle yapıtları özümser. Kendi töresini, düşüncesini, toprağını yansıtmayan bir eseri toplum niçin benimseyebilir ki?

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Arkasında toplumsal bir desteğin olmadığı eserler ayakta duramaz.
- B) Toplumdan kopuk eserler kısa bir zaman diliminde tozlu raflara mahkum olur.
- C) İnsanlar, sanat yapıtlarını kendilerinden bir şeyler bulabilmek için okur.
- D) Sanat eserleri toplumun her tabakasını eşit bir şekilde yansıtmalıdır.
- E) Sanatçının kendini tatmin etmek için kaleme aldığı yapıtlara toplum rağbet göstermez.

15. Türk edebiyatının bazı devirlerinde "yabancı özentisi" adeta moda olur. Gün olmuş sanatçılar Farsçayı, gün olmuş Arapçayı, gün olmuş Fransızca'yı baş tacı etmişlerdir. Ne varki bu kişiler kendi dilimizin güç ve kudretini keşfedememişlerdir. Bu düşünce gittikçe hayatın hemen hemen her alanına sirayet etmeye başlamıştır. Sırf Fransa'dan kumaşı getirilmediği için aylarca takım elbise giymeyen aydınlarımız olmuştur. Bugün de bu hastalık devam etmiyor mu? Bir Alman arabası, Fransız kokusu, İtalyan gömleği, İngiliz çayı hala da bizim için eşsiz değil mi?

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Edebiyatımızın bazı devirlerinde Türkçe ile eser vücuda getirmek ikinci planda kalmıştır.
- B) Dil ile başlayan yabancı özentisi sonraki zamanlarda birçok alanda kendini göstermiştir.
- C) Batı'nın birçok şeyi bizim için hala paha biçilmez bir değer taşır.
- D) Arapça, Farsça ve Fransızca'yı baş tacı edenler Türkçenin gücünü keşfedememişlerdir.
- E) Türkçe; Arapça, Farsça ve Fransızcadan her açıdan daha gelişmiş bir dildir.

16. Şehrin sokaklarını gezerken şehrin tarihi adeta bir film şeridi gibi gözlerimin önünde canlandı. Sokakları gezerken bir yandan bu şehirde geçirdiğim o mutlu çocukluk günlerini hatırladım, bir yandan da şehrin tarihsel dokusuna kendimi kaptırdım. Sokağa attığım her adımda yeni bir anımı anımsıyordum. Çocukluk günlerimi sanki dün burada yaşamışım gibi bana her şey çok yakın gelmişti. Oysa aradan yıllar geçmişti. Savaşın kirli yüzü de şehrin tarihinden çok şey alıp götürmüştü.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Şehrin sokakları kişinin hayal âleminde yeniden canlanmıştır.
- B) Kişi, şehrin sokaklarını gezerken sevinç dolu çocukluk günlerini hatırlamıştır.
- C) Şehrin tarihi, yazarı oldukça etkilemesine karşın yazar içinde bulunduğu ruh halinden bir an evvel bu gezinin bitmesini istemektedir.
- D) Şehrin sokaklarında her an için bir anısını hatırlamaktadır.
- E) Şehrin silueti savaşın kirli yüzünden etkilenmiştir.

17. Çocukluk günlerim bir metropolde varoş olarak tabir edilen insanların yaşadığı bir mahallede geçti. Hayatımda çok farklı olaylar, renkli serüvenler yer almadı. Kentin bu olanakları kısıtlı mahallesinde insanlarla sessiz bir yaşantı sürdürdüm. İnsanların yüzlerinden onların bana çok benzediklerini seziyordum. Sinemayla da ancak otuz yaşımda tanıştım. Çocukluğumun şekillendiği bu ortamın bazı etkilerini bir ömür hissettim. Belki de bunun için hayata gerçek anlamda ısınamadım.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Çocukluğu oldukça renksiz bir mahallede geçmiştir.
- B) Yaşamının şekillendiği mahallede imkânlar oldukça elverişsizdir.
- C) Çocukluğunun şekillendiği mahalle kişinin hayatında kalıcı etkiler oluşturmuştur.
- D) Her şeye rağmen hayatı sevmekte ve hayata istediği gibi yön vermektedir.
- E) Yaşadığı mahalledeki kişilerle genel anlamda örtüşen bir yapıya sahiptir.

18. Nasrettin Hoca fıkraları birçok özelliği bir arada yansıtan fıkralardır. Bazı fıkralarda hocanın hazırcevaplılığı bazılarında pratik zekâsı bazılarında ise toplumun geleneklerine ne kadar vakıf birisi olduğu ortaya çıkar. Fıkraları, çoğu zaman önemli mesajlarla doludur. Öyle ki çok ağır, dokunaklı bir söylemi o kadar incelikle dile getirir ki sizi kendisine hayran bıraktırır. Nasrettin Hoca fıkralarının birçok yerde ön plana çıkması hep bu özelliklerinin sayesinde olmuştur.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Nasrettin Hoca fıkraları güldürücü unsurları ön planda olan fıkralardır.
- B) Fıkraları birçok alanda önemli mesajlar içerir.
- C) Fıkralarında hocanın toplumun örf ve adetlerini bilen biri olduğu ortaya çıkmaktadır.
- D) Nasrettin Hoca'nın pratik zekâsı ve hazırcevaplılığı fıkralarından anlaşılmaktadır.
- E) Fıkralarında en ağır sözleri bile yumuşatarak verebilmiştir.

19. Kişilerin roman yazma nedenlerini çok az kişi merak etmiştir, diye düşünüyorum. Doğrusu ben de merak edenler arasında yer alanlardanım. Kimilerine göre tanınmak için yazarlar roman yazar, kimilerine göre de salt egosunu tatmin etmek için. Ben, her iki görüşe de katılmıyorum. Kişilerin içindeki sanatsal yeteneklerin onları yazmaya zorlamadıklarını nereden bileceğiz. Bence tamamen bir içsel birikimin yansımasıdır roman yazmak. Yazarın kendini gemlemediği yerde roman ortaya çıkmıştır.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Kişilerin niçin roman yazdığını çok az kişi merak etmiştir.
- B) Bir romanın ortaya çıkmasına bazen yazarın merak duygusu neden olur.
- C) Roman, kişinin kendini tutamadığı zaman ortaya çıkan bir yazınsal türdür.
- D) Kişilerin roman yazma nedenleriyle ilgili birden fazla görüş vardır.
- E) Sanatsal yetenekler ve içsel birikim romanın ortaya çıkarıcı nedenler arasında sayılabilir.

20. Beni en çok gençlerin kitap okumayı bir yaşam kültürü haline getirmeleri ve sözlük kullanma alışkanlığı kazanmaları mutlu kılmaktadır. Artık kitapçılarda saatlerce rafları inceleyen birçok gençle karşılaşmaktayız. Kulaktan dolma bilgiler, anneye, teyzeye, sözcüğün anlamını sorma kültürü de yavaş yavaş sonlanmaktadır. Gençlerimiz, artık masanın üzerinde farklı farklı sözlükleri bulundurmaktadır. Hatta Türk Dil Kurumu'nun ilgili sayfasını bilgisayarın sık kullanılanlar kısmına ekleyen yüzlerce genci biliyorum. Bu da artık bilinçli ve ana kaynağından bilgileri alan gençlerin sayısının her geçen gün arttığına işaret etmektedir.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine varılamaz?

- A) Gençlerin kitap okumayı bir yaşam kültürü haline getirmeleri yazarı mutlu etmektedir.
- B) Gençler, artık sözcüklerin anlamını birinci elden kaynaklardan öğrenmektedirler.
- C) Türk Dil Kurumu'nun ilgili sayfaları gençler tarafından rağbet görmektedir.
- D) Gençlerin kitapçılarda uzun süre kitapları incelemeleri mutluluk vericidir.
- E) Gençlerin okuma ve sözlük kullanma alışkanlığı kazanmaları onları televizyon izlemekten uzaklaştırmıştır.

1)

Dünya üzerindeki çekim ivmesi g ise dünyanın yüzeyinden yer yarıçapının 2 katı kadar yüksekteki çekim ivmesi nedir?

- A) $9g$ B) $3g$ C) $\frac{g}{3}$ D) $\frac{g}{4}$ E) $\frac{g}{9}$

2)

x ve y gezegenlerinin yarıçapları oranı $\frac{R_x}{R_y} = 4$ ve ortalama özkütleleri oranı $\frac{d_x}{d_y} = \frac{1}{4}$ tür.

Bu gezegenlerden eşit uzaklıkta dolanan iki uydunun hızları oranı $\frac{V_x}{V_y}$ kaçtır?

- A) 8 B) 4 C) 2 D) 1 E) $\frac{1}{2}$

3)

Dünya çevresinde r ve $2r$ yarıçaplı yörüngelerde m ve $2m$ kütleli iki cisim dolaıyor.

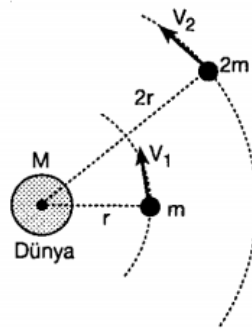
Buna göre;

- I. m kütleli cismin çizgisel hızı $2m$ kütleli cisiminkine eşittir.
- II. Cisimlerin kinetik enerjileri eşittir.

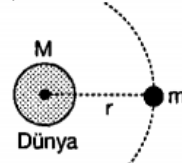
III. Cisimlerin momentumları oranı $\frac{P_1}{P_2} = \frac{1}{\sqrt{2}}$ dir.

yargılarından hangileri doğrudur?

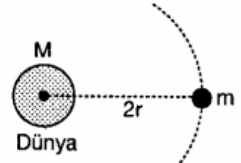
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



4)



Şekil - I



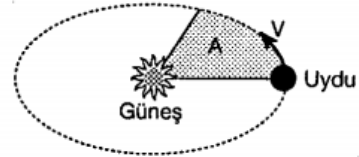
Şekil - II

Şekil - I de Dünya çevresinde m kütleli bir cisim r yarıçaplı yörüngede dolandığında çekim potansiyel enerjisi E oluyor.

Aynı kütle Şekil - II deki gibi dünya çevresinde $2r$ yarıçaplı yörüngede dolarsaydı çekim potansiyel enerjisi kaç E olurdu?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 1 D) 2 E) 4

5)



Bir uydu Güneş etrafında şekildeki gibi eliptik bir yörünge çiziyor.

Buna göre uydunun hareketi boyunca,

- I. Yörünge çizgisel hızı değişir.
- II. Yörünge düzleminde birim zamanda süpürdüğü açı içinde kalan alanı değişmez.
- III. Güneş ile arasındaki çekim kuvveti değişmez.

İfadelerinden hangileri doğru olur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

6)

Yerin yarıçapı R dir.

Buna göre, bir uzay mekiğinin üzerine etkiyen yerçekimi kuvvetinin, uzay mekiğin yer üzerindeki ağırlığının $\frac{1}{16}$ katı olması için, uzay mekiği yer yüzeyinden kaç R kadar uzakta olmalıdır?

- A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{2}{3}$ C) 1 D) $\frac{3}{2}$ E) 3

7)

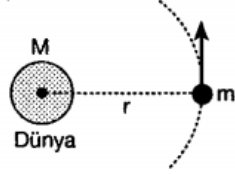
Ay'ın Dünya etrafındaki dolanma süresi T_1 , Dünya'nın Güneş etrafındaki dolanma süresi T_2 dir.

Dünya ile güneş arasındaki uzaklık şimdikinın 4 katı olsaydı aşağıdakilerden hangisi doğru olurdu?

- A) T_1 artar, T_2 azalır
 B) T_1 ve T_2 artardı.
 C) T_1 azalır, T_2 artardı.
 D) T_1 değişmez, T_2 azalır.
 E) T_1 değişmez, T_2 artardı.

8)

Dünya çevresinde r yarıçaplı dairesel yörüngede dolanan m kütleli uydu $2r$ yarıçaplı yörüngede dolansaydı çekim potansiyel enerjisi nasıl değişirdi?

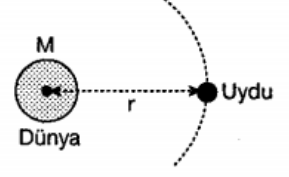


(G: Evrensel çekim sabiti)

- A) $G \frac{M.m}{2r}$ kadar artar
 B) $G \frac{Mm}{2r}$ kadar azalır
 C) $G \frac{Mm}{r}$ kadar artar
 D) $G \frac{Mm}{4r}$ kadar azalır
 E) $G \frac{Mm}{4r}$ kadar artar

9)

Dünya çevresinde r yarıçaplı yörüngede dolanan uydunun üzerindeki çekim ivmesi g , uydunun periyodu T ve yörünge çizgisel hızı V dir.



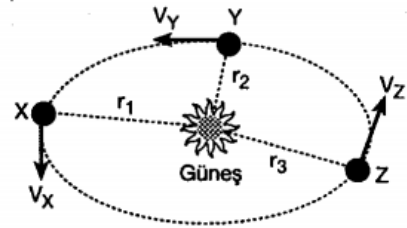
Dünya ile uydunun merkezleri arasındaki uzaklık 2 katına çıkarılırsa,

- I. Çekim ivmesi $\frac{1}{4}$ ine düşer.
 II. Periyot 2 katına çıkar.
 III. Çizgisel hız yarıya düşer.

yargılarından hangileri doğru olur?

- A) Yalnız I
 B) Yalnız II
 C) I ve III
 D) II ve III
 E) I, II ve III

10)

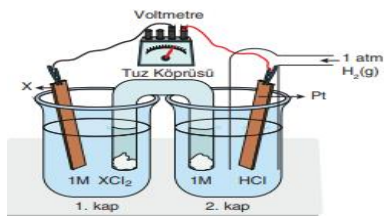


Güneş etrafında dönen bir gezegenin yörüngesi üzerinde bulunan X, Y, Z noktalarındaki çizgisel hız büyüklükleri V_x, V_y, V_z dir.

$r_1 > r_3 > r_2$ olduğuna göre, V_x, V_y, V_z nasıl sıralanır?

- A) $V_x > V_y > V_z$
 B) $V_y > V_z > V_x$
 C) $V_z > V_x > V_y$
 D) $V_y > V_x > V_z$
 E) $V_x = V_y = V_z$

1)



Şekildeki elektrokimyasal pilde zamanla 2. kaptaki çözeltinin pH değeri arttığına göre,

I) Pil şeması $X / X^{+2} // 2H^{+} / H_2(g)$ şeklindedir.

II. 1. kapta X^{2+} iyon derişimi azalmıştır

III. 2. kaptaki elektrotun kütlesi artmıştır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

2)

Bir elektrokimyasal pilin gerilimi,

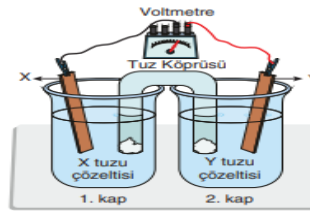
I. Elektrot yüzey alanı

II. Çözelti derişimi

III. Sıcaklık niceliklerinden hangilerine bağlıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

3)



Şekildeki pilde, X elektrodunun miktarı 1 mol azalırken, Y elektrodunun kütlesi 128 gram artmaktadır. Buna göre,

I) X elektrot anot bölümüdür.

II. X ve Y iyonlarının yükleri birbirine eşittir.

III. 2. kaptaki Y iyonları derişimi artmaktadır. ifadelerinden hangileri doğrudur? (Y = 64)

- A) Yalnız I B) I ve II C) Yalnız III
D) II ve III E) I ve III

4)

I) Elektronların hareket yönü

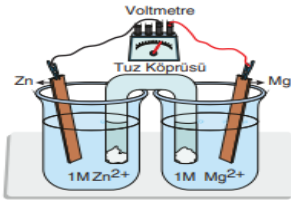
II. Tuz köprüsündeki iyonların hareket yönü

III. Elektrotların kütle derişimleri

Bir Volta pilinde anodu belirlemek için yukarıdakilerden hangilerinin bilinmesi tek başına yeterlidir?

- A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

5)



Şekildeki pil sisteminde pil çalışırken Mg elektrot kütlelerinin azaldığı, Zn elektrot kütlelerinin ise arttığı gözleniyor. Buna göre,

I. Anot yarı tepkimesi $Mg \rightarrow Mg^{+2} + 2e$ dur.

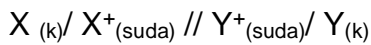
II. Elektronlar Mg elektrottan Zn elektrota giderler.

III. Metallerin indirgen özelliği $Mg > Zn$ dir. yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

6)



şeması verilen pil ile ilgili,

I) X^+ derişimini arttırmak

II) Y^+ derişimini arttırmak

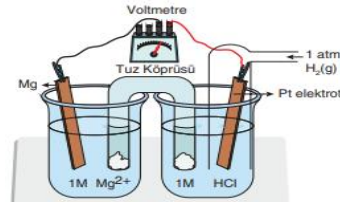
III) Pili daha sıcak bir ortama koymak

işlemlerinden hangileri tek başına pil gerilimini artırır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) II ve III

7)



Magnezyum metalinin aktifliği H_2 den fazladır. Buna göre, yukarıda kurulan pil sistemi için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır? ($Mg = 24$)

A) Anot yarı tepkimesi $Mg \rightarrow Mg^{+2} + 2e$ dur.

B) Katot yarı tepkimesi $2H^+ + 2e \rightarrow H_2(g)$ dir

C) II nolu kapta zamanla pH artar.

D) Pt elektrot kütle zamanla artar.

E) Tuz köprüsündeki NO_3^- iyonları I nolu kap tarafına gider

8)

Elektrokimyasal pillerle ilgili;

I. Sol taraf anot, sağ taraf katot hücrelidir.

II. Anotta yükseltgenme olur.

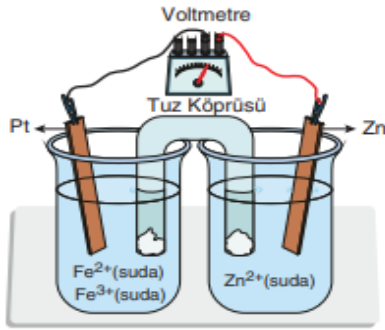
III. Katotta indirgenme olur.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

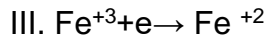
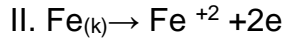
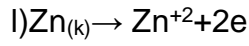
A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

9)



Yukarıdaki pilde elektronlar çinko elektrottan platin elektrota doğru akmaktadır. Buna göre,

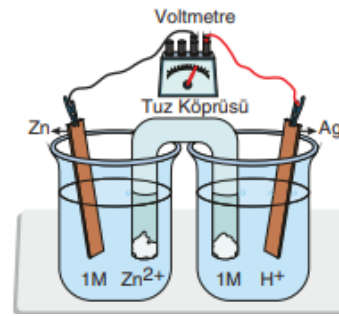


tepkimelerinden hangileri bu pildeki yarı pil tepkimeleri olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve III

D) I ve II E) I, II ve III

10)



Şekildeki pil çalışırken,

I. Tuz köprüsündeki katyonlar Ag elektrot tarafına giderler.

II. Ag elektrotun bulunduğu kaptaki çözeltinin pH değeri artar.

III. Zn elektrot kütlesi artarken, Ag elektrot kütlesi değişmez. yargılarından hangileri doğru olur?

(Elektron verme eğilimleri $\text{Zn} > \text{H} > \text{Ag}$ dir.)

A) Yalnız I B) I ve II C) Yalnız II

D) I ve III E) I, II ve III

1. Bir DNA ipliğindeki baz sırası TAS TGA şeklindedir.
Buna göre, karşı iplikten sentezlenecek mRNA'daki kodonlara uygun aminoasit getirecek tRNA'lardaki antikodonların baz sırası aşağıdakilerden hangisidir?
- A) AUG AUS
B) TUG TUS
C) UAS UGA
D) AUG ASU
E) AUS AUG
- 2) AGU AUU CCA AUG AUC UGU GGC CAG
AAA GAC AAU UAA ACC AUC CAG
şeklinde verilen mRNA şifresine göre;
sentezlenen proteinin yapısındaki aminoasit sayısı ve kurulan peptit bağı sayısı aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?
- A)8-7 B)9-8 C 11-10 D 15-14 E 15-16

3. Protein sentezinde;

- I. t-RNA'nın şifreye uygun amino asitleri ribozoma getirmesi
- II. DNA'dan m-RNA'nın sentezlenmesi
- III. Amino asitler arasında peptit bağlarının kurulması
- IV. m-RNA'nın ribozoma tutunması

olayların gerçekleşme sırası aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

- A I-II-III ve IV
B) II-IV-I ve III
C IV-II-III ve I
D II-IV-III ve I
E II-I-III ve IV

4. Canlıların kalıtsal özelliklerini değiştirerek onlara yeni işlevler kazandırılmasına yönelik çalışmalar yapan bilim dalı aşağıda verilen şıklardan hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A Biyoteknoloji
B) Biyokimya
C Genetik mühendisliği
D Fizyoloji
E Sitoloji

5.

- I. Sütten Yoğurt Yapımı
- II. Sirke Üretimi
- III. Hamurun Mayalanması
- IV. Yapay Döllenme

Yukarıdakilerden Hangisi klasik biyolojik yöntemlerdendir?

- A Yalnız I B) Yalnız IV C I ve II
D I-II-III E) I-II-III-IV

6. Aşağıdakilerden hangisi klasik biyoteknoloji yöntemidir?

- A Kefir üretimi
B Poliploidi
C Yapay döllenme
D Melezleme
E Canlı klonlama

7. Modern genetik çalışmalarda yüksek kaliteli ve daha fazla ürün elde edilmektedir.

Modern ıslah çalışmalarında;

- I. Gen klonlaması
- II. Poliploidi
- III. Melezleme (Hibrit)
- IV. Yapay dölllenme

yöntemlerinden hangileri kullanılabilir?

- A I - IV B) II - IV C I-II-IV
D II-III-IV E) I-II-III-IV

8. Biyolojik sistemler yardımıyla hammaddelerin yeni ürünlere dönüştürülmesi işlemlerine "Klasik Biyoteknoloji" denir.

Buna göre aşağıda verilenlerden hangisi klasik Biyoteknoloji çalışma alanlarında birisi değildir?

- A) Sirke üretimi
B) Gen aktarımı
C) Hamurun mayalanması
D) Kefir yapımı
E) Islah çalışmaları

9. Biyoloji bilimindeki son gelişmeler moleküler biyoloji ve gen mühendisliği gibi yeni bilim dallarının doğmasına neden olmuştur. İnsanların ihtiyaçlarını karşılamak için yapılan bu çalışmalar da, insan sağlığını tehdit eden birçok faktörün ortadan kaldırılması hedeflenmektedir.

Buna göre;

- I. İnsan sağlığını tehdit eden kalıtsal bozuklukların önceden tespiti ve tedavisi
- II. Her insanın genetik şifresini gösteren bir kimlik kartının hazırlanması
- III. İlaçların etkinliğinin artırılması
- IV. DNA parmak izinin çıkarılmasını sağlamak

ifadelerinden hangileri insana genom projesinin amacı ile ilgilidir?

- A Yalnız II B Yalnız III C Yalnız IV
D I ve IV E I-II ve III

10. Bir protein sentezine şifre veren mRNA dizisinde 1500 nükleotit bulunmaktadır.

Buna göre bu şifreye göre üretilen proteinin yapısında kaç adet peptit bağı bulunur?

- A)1498
B)498
C)499
D)249
E)1499

1) Akdeniz'de bulunan Almanların iki savaş gemisi olan Goeben ve Breslau, İngiliz donanmasından kaçarak Çanakkale'ye sığınmaları, Osmanlı Devleti'nin savaşa girmesine yol açan olayların başlangıcı oldu. Osmanlı Devleti, bu gemileri satın aldığını açıkladı ve Goeben'e Yavuz, Breslau'a da Midilli adını verip gemilere Türk bayrağını çekti. Karadeniz'e açılan bu gemiler, Rusya'nın Sivastopol, Odesa gibi limanlarını top ateşine tuttu (29 Ekim 1914). İttihat ve Terakki'nin bilgisi dâhilinde gelişen ve Almanya'nın uyguladığı bu planla Osmanlı Devleti, oldubittiyle savaşa dâhil oldu.

Yukarıda verilen bilgilere bakarak;

I- İngilizler gizli planları dahilinde Osmanlı Devleti'ni savaşa dahil etmek istemişlerdir.

II- İttihat ve Terakki yüzünden Osmanlı Devleti I. Dünya Savaşı'na girmiştir.

III- İngilizler Osmanlı'nın satın almış oldukları gemileri vermeyince bu kez Osmanlı'da Almanlardan gemi satın almıştır.

yargılarından hangisine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

2) Osmanlı Devleti I. Dünya Savaşı'na girince birçok cephede savaşmıştır.

Aşağıda Osmanlı'ya ait verilen cephelerden hangisi taarruz cephelerinden biri değildir?

- A) Çanakkale Cephesi
B) Kafkas Cephesi
C) Kanal Cephesi
D) Hicaz-Yemen Cephesi
E) Suriye-Filistin Cephesi

3) Osmanlı Devleti I. Dünya Savaşı'nda doğuda Kafkas cephesini açmıştır.

Aşağıda verilenlerden hangisi Osmanlı Devleti'nin Kafkas Cephesi'ni açmasının nedenlerinden biridir?

- A) Turancılık anlayışını dünyaya yaymak
B) Yeni topraklar kazanmak
C) Rusya'yı saf dışı bırakmak
D) Kafkasya Müslümanlarına yardım etmek
E) Savaşı sonlandırmak

4) Osmanlı Devleti I. Dünya Savaşı'nda ilk olarak Doğu Anadolu'da, Kafkas Cephesi'ni açtı. 22 Aralık 1914'te Sarıkamış Harekâtı'nı başlattı.

Aşağıda verilenlerden hangisi Sarıkamış Harekâtı ile ilgili değildir?

- A) Turancılık fikri ile bu cephe açılmıştır.
B) Sarıkamış Harekâtı'nda ağır kış şartları yüzünden istenilen sonuç alınamadı.
C) Sarıkamış Harekâtı'nı M. Kemal başlattı.
D) Yaşanılan başarısızlık yüzünden Ermeniler saldırıya geçti.
E) Bu cephede savaşlar devam ederken Rusya'da Bolşevik İhtilali çıktı.

5) Rusya'da Bolşevik İhtilali çıkınca Rusya aşağıdaki antlaşmalardan hangisi ile I. Dünya Savaşı'ndan çekilmiştir?

- A) St. Jean De Maurienne Antlaşması
- B) Gümrü Antlaşması
- C) Mondros Antlaşması
- D) Sykes-Picot Antlaşması
- E) Brest Litowsk Antlaşması

6) Osmanlı Devleti'nde Elviye-i Selase olarak bilinen şehirler;

- I- Kars
- II- Diyarbakır
- III- Ardahan
- IV- Batum
- V- Bitlis

verilenlerden hangisidir?

- A) I, III ve IV
- B) I, II ve III
- C) I, III ve V
- D) III, IV ve V
- E) II, IV ve V

7) Kafkas İslam Ordusu dönemin Harbiye Nazırı Enver Paşa tarafından kurulmuştur. Amaç olarak Turan ülküsü gereği kardeş Azerbaycan halkı yalnız bırakılmak istenmemiştir.

Kafkas İslam Ordusu ile ilgili olarak;

- I- Bu ordunun başında Nuri Paşa vardır.
- II- Ermeniler ile mücadele edilmiş ve Gence'ye girilmiştir.
- III- Kafkas İslam Ordusu Moskova'ya hareket etmiştir.

verilenlerden hangisi doğru değildir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III

8) I.Dünya Savaşı sırasında 1915'te Van'da başlayan Ermeni isyanı sonucu oluşan durumdan yararlanan Ermeni çeteleri Van'ı işgal etti. Ermeni çetelerinin katliamlarına hedef olmamak için Hakis, Derebey, Göllü ve Gülsünler gibi bölgedeki köylerde yaşayan iki binin üzerindeki kadın, yaşlı ve çocuklardan oluşan halk, Zeve köyüne sığındı. Kendini savunabilecek silahtan yoksun kadın, yaşlı ve çocuklardan oluşan köylüler, Ermenilerle yoğun çatışmaya girdiler. Yetersiz mühimmatları bitinceye kadar mücadeleye devam ettiler. Fakat bir süre sonra Ermeni çeteleri köyün tümünü ele geçirdi. Zeve Köyü'ne sığınan 2 bin 500 Türk'ü şehit ettiler.

Yukarıda verilen bilgilere bakarak;

- I- Ermeniler öldürürken asker, sivil ayrımı yapmamışlardır.
- II- Türkler teslim olmak istememişlerdir.
- III- Ermeniler Zeve Köyü'ndeki halkı kurşuna dizerek şehit etmişlerdir.

yargılarından hangisine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III

9) Hınçak ve Taşnak Cemiyetleri öncülüğünde kurulan Ermeni çeteleri; Van, Erzurum, Bitlis, Diyarbakır, Elazığ gibi Anadolu'nun birçok yerinde Müslüman halka yönelik katliamlar yaptılar. Ruslar, silahlandıkları Ermenilerin, Osmanlı topraklarında yaptıkları katliam ve saldırılarından yararlanıp Doğu Anadolu içlerine kadar ilerledi. Ermenilerin yaptıkları saldırı ve katliamlar karşısında Osmanlı Devleti, birtakım tedbirler almak zorunda kaldı. Osmanlı Dâhiliye Nezaretinin, 24 Nisan 1915'te yayınladığı bir genelgeyle Hınçak ve Taşnak komite büroları kapatıldı ve bu komitelerin üyeleri de tutuklandı. 27 Mayıs 1915'te Sevk ve İskân Kanunu çıkarıldı. Bu kanunla Ermeniler arasından Ruslarla iş birliği içinde olanlar, çeteciler ve isyan hareketine karışanlar zorunlu olarak göçe tabi tutuldu.

Yukarıda verilen bilgilere bakılarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Osmanlı Devleti katliamlara karşı sesiz kalmamıştır.
- B) Sevk ve İskân Kanunu'ndan sonra Ermeni katliamları bitti.
- C) Ermeni saldırılarından faydalananlar olmuştur.
- D) Osmanlıda yaşayan Ermeniler cemiyetler kurarak teşkilatlanmışlardır.
- E) İskâna tabi olanlar özellikle suça karışanlardır.

10) Osmanlı Devleti'nin Kanal Cephesi'ni açmasındaki amacı olarak;

- I- Süveyş Kanalı'nı ele geçirmek
- II- İngiltere'nin Hindistan sömürgeleri ile bağlantısını kesmek
- III- Osmanlı Devleti'nin, Mısır'ı İngiltere'den geri almak istemesi.

verilenlerden hangisi doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
- D) I ve III E) I, II ve III

1- Aşağıdakilerden hangisi coğrafi bölge sınırları belirlenirken dikkate alınan doğal faktörlerden biri değildir?

- A) Yerşekilleri
- B) Nüfus yapısı
- C) Bitki örtüsü
- D) İklim
- E) Su kaynakları

2- Aşağıdakilerden hangisi coğrafi bölgeler belirlenirken ele alınan ekonomik faktörlerden birisi değildir?

- A) Turizm
- B) Sanayi
- C) Madencilik
- D) Su kaynakları
- E) Tarım

-Yukarı Murat Bölümü

- Yukarı Sakarya Bölümü

- Orta Fırat Bölümü

- Ergene Bölümü

- Yukarı Kızılırmak Bölümü

3- Yukarıdaki bölümler belirlenirken

aşağıdaki faktörlerden hangisi dikkate alınmıştır?

- A) Platolar
- B) Bitki örtüsü
- C) Akarsular
- D) İklim
- E) Dağlar

4- İstanbul kenti aşağıdaki bölgelerin hangisinin içerisinde yer almaz?

- A) Maden Bölgesi
- B) Sanayi Bölgesi
- C) Ticaret Bölgesi
- D) Liman Bölgesi
- E) Üniversite Bölgesi

5- Marmara Bölgesinde ekonomi sanayi ve ticarete dayanırken, Akdeniz Bölgesi'nde tarım ve turizme dayanır.

Yukarıdaki bilgilerde coğrafi bölgeleri meydana getiren faktörlerin hangisi üzerinde durulmuştur?

- A) Yeryüzü şekilleri
- B) İklim özellikleri
- C) Nüfus özellikleri
- D) Yerleşme özellikleri
- E) Ekonomik faktörler

6- Aşağıdaki yerleşim merkezlerinden hangisi turizm bölgesi içerisinde yer almaz?

- A) İzmir
- B) Muğla
- C) Siirt
- D) İstanbul
- E) Bursa

7-Aşağıdaki coğrafi bölümlerimizden hangisi Güney Anadolu Bölgesi'nin sınırları içerisinde yer alır?

- A) İç Batı Anadolu Bölümü
- B) Orta Fırat Bölümü
- C) Yukarı Sakarya Bölümü
- D) Yukarı Murat – Van Bölümü
- E) Ergene Bölümü

8-Aşağıdakilerden hangisi Akdeniz iklim bölgesinde yer almaz?

- A) Adana
- B) İzmir
- C) Mersin
- D) Edirne
- E) Aydın

- Akarsu rejimi düzenli olan tek bölgedir.
- Büyükbaş Hayvancılığın en çok geliştiği bölgedir.
- Sanayisi en çok gelişen bölgedir.
- Travertenleri ile tanınan bölgedir.

9- Yukarıda özelliği belirtilmeyen bölge aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Güneydoğu Anadolu Bölgesi
- B) Karadeniz Bölgesi
- C) Doğu Anadolu Bölgesi
- D) Marmara Bölgesi
- E) Ege Bölgesi

10-Aşağıdakilerden hangisi GAP bölgesi içinde yer alan illerimizden biri değildir?

- A) Adıyaman
- B) Gaziantep
- C) Diyarbakır
- D) Siirt
- E) Bitlis

1) I'm not sure which programme I will watch. I can watch _____ the quiz programme _____ the current affairs.

- A) both / but
- B) neither / of
- C) either / or
- D) neither / or
- E) either / nor

2) Tell everyone I'm waiting for _____ in the meeting room.

- A) them
- B) they
- C) their
- D) themselves
- E) theirs

3) Thomas and Martha are learning judo so that they can protect _____ if necessary.

- A) herself
- B) themselves
- C) they
- D) their
- E) himself

4) I've passed the university exam. I am really proud of _____ and _____ parents are proud of _____, too.

- A) me / my / myself
- B) myself / mine / themselves
- C) them / my / them
- D) mine / my / ourselves
- E) myself / my / me

5) _____, because it is usually too expensive.

- A) We don't like either of his stories
- B) Neither restaurant near the school is very good
- C) Despite the fact that it is quite nice
- D) The things we bought are no good
- E) Not everyone flies first class when travelling

6) The children behaved so badly in front of the guests _____.

- A) and their parents praised them very much
- B) but nothing could persuade them to stay longer
- C) that their mother felt quite embarrassed
- D) therefore every one of the guests enjoyed the party
- E) because they had never been spoiled by their parents

7) _____, they looked at her with admiration.

- A) When they first see her mother
- B) The first time anyone saw his girlfriend
- C) As if he were a valuable treasure
- D) Unless she sang well
- E) Although she made no mistakes

8) She didn't eat anything but small pieces of bread and butter.

- A) She ate small pieces of bread and butter but didn't like them.
- B) She only ate some small pieces of bread and butter.
- C) She didn't eat anything, not even the bread and butter.
- D) She didn't touch the bread and butter, but she ate other things.
- E) She ate neither bread nor butter.

9) I can't stand his talking foolishly when everybody talks about something in a serious way.

- A) I can't understand him when he talks foolishly.
- B) Everybody talks seriously when he talks foolishly.
- C) I hate him talking foolishly when people talk seriously.
- D) Everybody hates him talking foolishly.
- E) I don't mind his talking foolishly when everybody talks seriously.

10) The twins resemble each other so much that I can never tell which is which.

- A) Although the twins do not look like each other I cannot name them easily.
- B)I cannot tell the twins apart because I don't know them well enough.
- C)It is impossible for me to identify the twins because they look very much like one another.
- D)I can never tell the twins anything as they like each other so much.
- E)The twins are similar to each other but I can easily name them.

CEVAP ANAHTARI

MATEMATİK

- 1) E
- 2) D
- 3) D
- 4) D
- 5) B
- 6) D
- 7) C
- 8) D
- 9) B
- 10) C
- 11) A
- 12) B
- 13) C
- 14) D
- 15) E
- 16) E
- 17) E
- 18) D
- 19) E
- 20) E

EDEBİYAT

- 1) B
- 2) A
- 3) D
- 4) C
- 5) E
- 6) A
- 7) C
- 8) C
- 9) C
- 10) B
- 11) E
- 12) B
- 13) A
- 14) D
- 15) E
- 16) C
- 17) D
- 18) A
- 19) B
- 20) E

FİZİK

- 1) E
- 2) B
- 3) D
- 4) B
- 5) D
- 6) E
- 7) E
- 8) A
- 9) A
- 10) B

KİMYA

- 1) A
- 2) D
- 3) A
- 4) E
- 5) E
- 6) B
- 7) D
- 8) D
- 9) C
- 10) B

BİYOLOJİ

- 1) D
- 2) A
- 3) B
- 4) C
- 5) D
- 6) A
- 7) E
- 8) B
- 9) C
- 10) B

TARİH

- 1) B
- 2) A
- 3) D
- 4) C
- 5) E
- 6) A
- 7) C
- 8) D
- 9) B
- 10) E

COĞRAFYA

- 1) B
- 2) D
- 3) C
- 4) A
- 5) E
- 6) C
- 7) B
- 8) D
- 9) A
- 10) E

İNGİLİZCE

- 1) C
- 2) A
- 3) B
- 4) E
- 5) E
- 6) C
- 7) B
- 8) B
- 9) C
- 10) C

EMEĞİ GEÇEN ÖĞRETMENLERİMİZ

ŞİRT MİLLİ EĞİTİM AR-BİRİMİ

Aydın VERGİLİ
Koordinatör

Bayram ÇİFTÇİ
Bilişim Teknolojileri Öğretmeni

İdris ALAĞAŞ
Matematik Öğretmeni

Halil KANSU
İngilizce Öğretmeni

Mesut ŞEN
Coğrafya Öğretmeni

Murat ALTAÇ
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

Ergül CEYHAN
Tarih Öğretmeni

Tuğba AZĞAN
Biyoloji Öğretmeni

Mustafa KAYA
Kimya Öğretmeni

Erkan MARAKÇI
Fizik Öğretmeni